

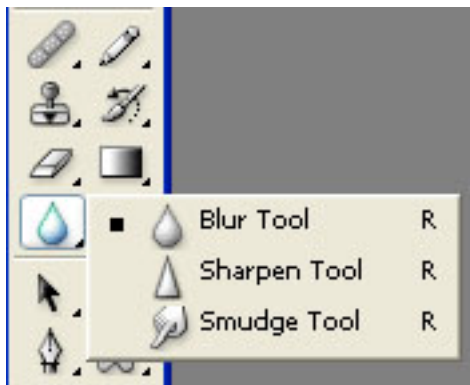
## หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 การปรับแต่งภาพอย่างสร้างสรรค์

### 1. เทคนิคการแต่งภาพด้วยการรีทัช (Retouch)

รีทัช (Retouch) เป็นการตกแต่งภาพเฉพาะจุด เพื่อให้ภาพในส่วนที่เป็นตำหนิได้รับการแก้ไข และรวมไปถึงผสมผสานภาพที่นำมาตัดต่อให้ดูเข้ากันอย่างกลมกลืน

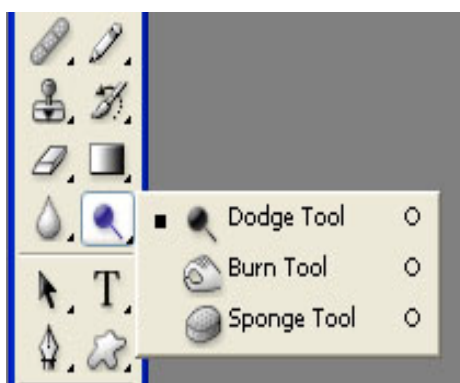


- กลุ่มเครื่องมือประเภท Focus Tool ใช้ตกแต่งภาพเพื่อให้เกิดความชัดเจนของภาพ ประกอบด้วย



Blur Tool	แต่งภาพให้เกิดความเบลอ
Sharpen Tool	เน้นภาพเพื่อให้เกิดความคมชัด
Smudge Tool	เกลี่ยสีบนภาพในขอบเขตที่กำหนด

- กลุ่มเครื่องมือประเภท Toning Tool ใช้สำหรับปรับโทนสีของภาพให้มีมืดหรือสว่างประกอบด้วย



Dodge Tool	ปรับความสว่างให้กับภาพ
Burn Tool	สร้างความมืดคล้ำบนภาพ
Sponge Tool	ปรับภาพให้เป็นแบบขาวดำ

- กลุ่มเครื่องมือประเภท **Replacement Tool** คัดลอกวัตถุบนภาพเพื่อวางไว้ยังอีกตำแหน่งหนึ่งโดยมีการปรับสภาพผิวระหว่างพื้นที่ที่วางวัตถุ ประกอบด้วย



Spot Healing Brush Tool คัดลอกพื้นผิวของตำแหน่งใกล้เคียงมาแทนที่ตำแหน่งที่ระบายเมาส์ เพื่อลบริ้วรอยบนภาพ

Healing Brush Tool คัดลอกตำแหน่งภาพวางไว้ยังตำแหน่งอื่น โดยปรับสภาพพื้นผิว

Patch Tool กำหนดขอบเขตพื้นที่ที่ต้องการแก้ไขแล้วจึงเลื่อนไปยังตำแหน่งที่ต้องการใช้เป็นพื้นที่ในการปรับสภาพผิว

Red Eye Tool แก้ไขปัญหาตาแดงจากการถ่ายภาพ

#### ขั้นตอนการใช้งาน ดังนี้

- เปิดไฟล์ภาพที่ต้องการตกแต่ง
- คลิกที่เครื่องมือที่ต้องการพร้อมทั้งกำหนดรายละเอียดคำสั่งบนแถบ Option Tool Bar
- เลื่อนเมาส์ไประบายในขอบเขตของภาพที่ต้องการ

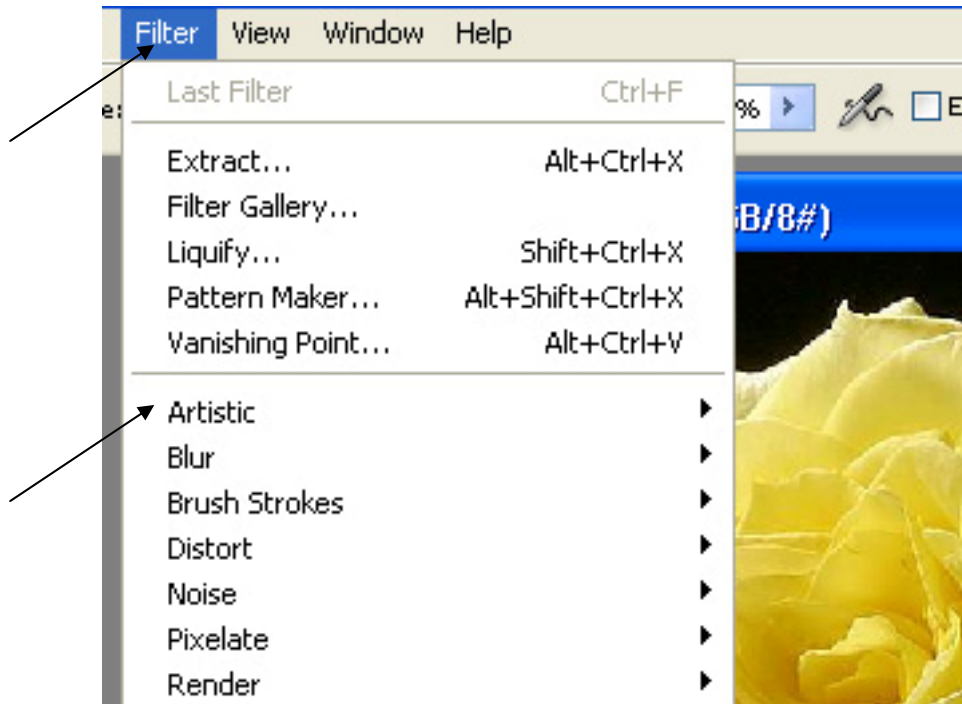
## 2. ตกแต่งภาพอย่างสร้างสรรค์ด้วยฟิลเตอร์ (Filter)

ฟิลเตอร์ (Filter) เป็นคำสั่งพิเศษที่ตกแต่งภาพในลักษณะต่างๆ ให้สวยงามได้ภายในคำสั่งเดียวซึ่งในโปรแกรม Photoshop CS2 สามารถจำแนกได้ ดังต่อไปนี้

Artistic	สำหรับตกแต่งภาพให้เป็นลวดลาย
Blur	ปรับแต่งภาพให้เกิดความเบลอ
Brush Strokes	แต่งภาพโดยอาศัยหลักการทำงานของพู่กันระบาย
Distort	สร้างภาพให้มีลักษณะบิดเบี้ยวในรูปแบบต่างๆ
Noise	เป็นฟิลเตอร์ที่แต่งภาพโดยตรงจากค่าพิกเซลบนรูปภาพ
Pixelate	ปรับแต่งค่าพิกเซลของรูปภาพให้แสดงผลในรูปแบบต่างๆ กันออกไป
Render	กำหนดสถานะของแสงเพิ่มเติมลงในภาพ
Sharpen	ใช้ในการปรับแต่งภาพให้เกิดความคมชัดมากขึ้นจากเดิม
Sketch	ตกแต่งภาพให้เป็นลักษณะแบบโครงร่างและระบายเงา
Stylize	สร้างลวดลายพื้นผิวแบบพิเศษให้กับรูปภาพ
Texture	สร้างลวดลายพื้นผิวบนรูปภาพให้เกิดความน่าสนใจมากยิ่งขึ้น
Other และ Video	แปลงภาพนำไปใช้ในระบบ VDO หรือ TV และสร้างลูกเล่นพิเศษให้กับภาพ

เราสามารถเรียกใช้งาน Filter จาก Menu Bar ได้ดังนี้

- เปิดไฟล์รูปภาพที่ต้องการ
- คลิกเลือกเมนูคำสั่ง Filter และ เลือกกลุ่มคำสั่งที่ต้องการ
- กำหนดค่าการแสดงผล หากต้องการดูการปรับเปลี่ยนไปพร้อมๆ กันให้คลิกที่ปุ่ม Preview
- เมื่อได้ภาพตามต้องการคลิกที่ปุ่ม ok



ตัวอย่างภาพใช้ฟิลเตอร์



Filter > Texture > Mosaic

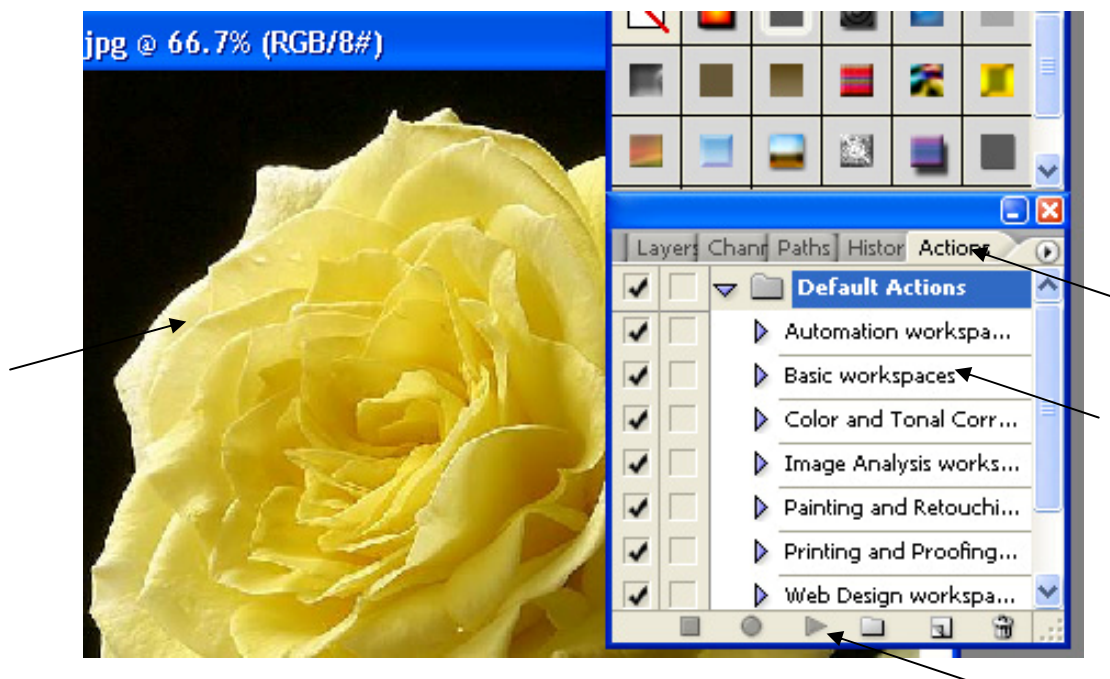


Filter > Render > Difference Clouds

### 3. การแต่งภาพด้วยคำสั่ง Action

Action เป็นคำสั่งการแต่งภาพสำเร็จรูปในขั้นตอนเดียว ซึ่งในที่นี้จะศึกษาเฉพาะ Action สำเร็จรูปที่โปรแกรมเตรียมไว้ให้แล้ว และนำมาใช้งาน ดังนี้

- เปิดภาพที่ต้องการทำงานขึ้นมา
- คลิกเลือกทำงานในพาเลต Action
- คลิกเลือกรูปแบบของ Action
- คลิกปุ่ม (play)
- จะได้ภาพที่เป็นผลลัพธ์ของ Action ที่เลือก



ตัวอย่างภาพจากคำสั่ง Action

